

Istituto Centrale per i Beni Sonori ed Audiovisivi
(ex Discoteca di Stato)
presenta

il libro di **Patrizia Cerroni**

“DANZO, NUDA COME LA VERITA”

MERCOLEDI' 24 MAGGIO 2023

ORE 17:00

AUDITORIUM (Palazzo Mattei di Giove Via Michelangelo Caetani, 32)

Saluti iniziali del Direttore dell'ICBSA **Antonello De Berardinis**

Special guest

Sukrita Paul Kumar, Cattedra Aruba Asaf Ali Università di Delhi, poeta, critico e storico di letteratura

Moderatore:

Daniela Tortora, Conservatorio di Musica Santa Cecilia di Roma

Intervengono:

Claudio Strinati, Storico d'Arte; **Daniela Inzerra**, Funzionario Consolare; **Dory Zard**, Artista e Produttore; **Gianni Nocenzi**, pianista, compositore, co-fondatore del Banco del Mutuo Soccorso
Ivan Barlafante, Fondazione Fabio Mauri; **Patrizia Macagno**, Docente e Vicedirettrice Accademia Nazionale di Danza; **Valeria Sagnotti**, Funzionario addetto alle Adesioni Presidenziali Presidenza Ciampi.

In collegamento:

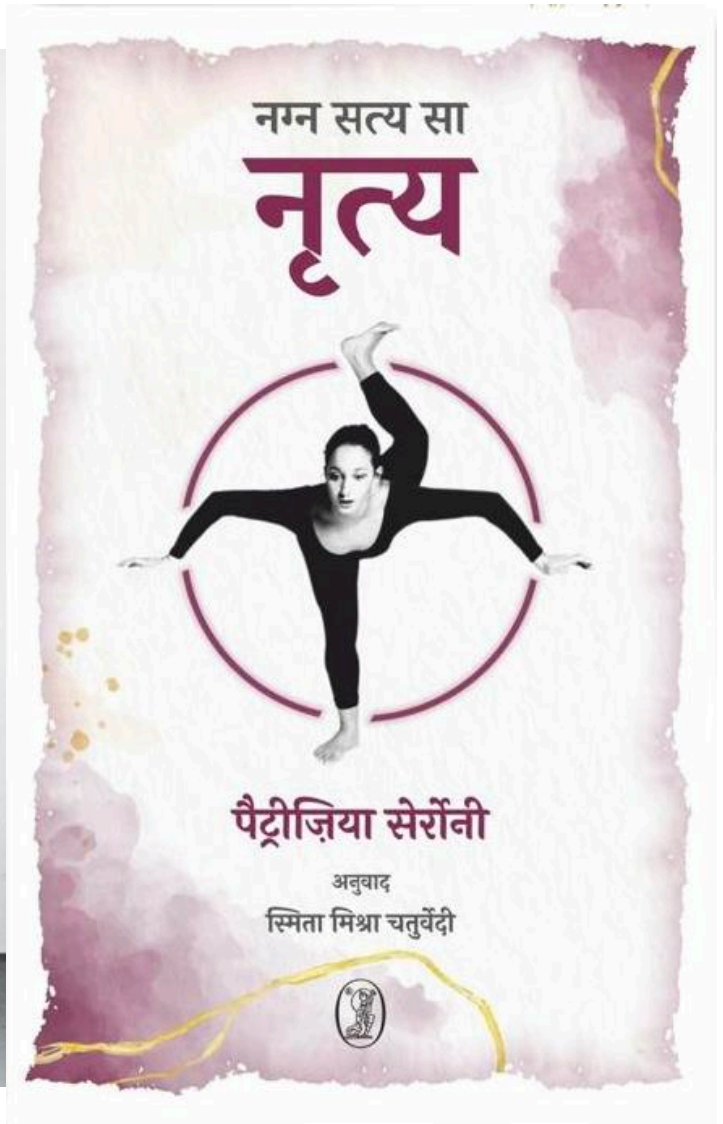
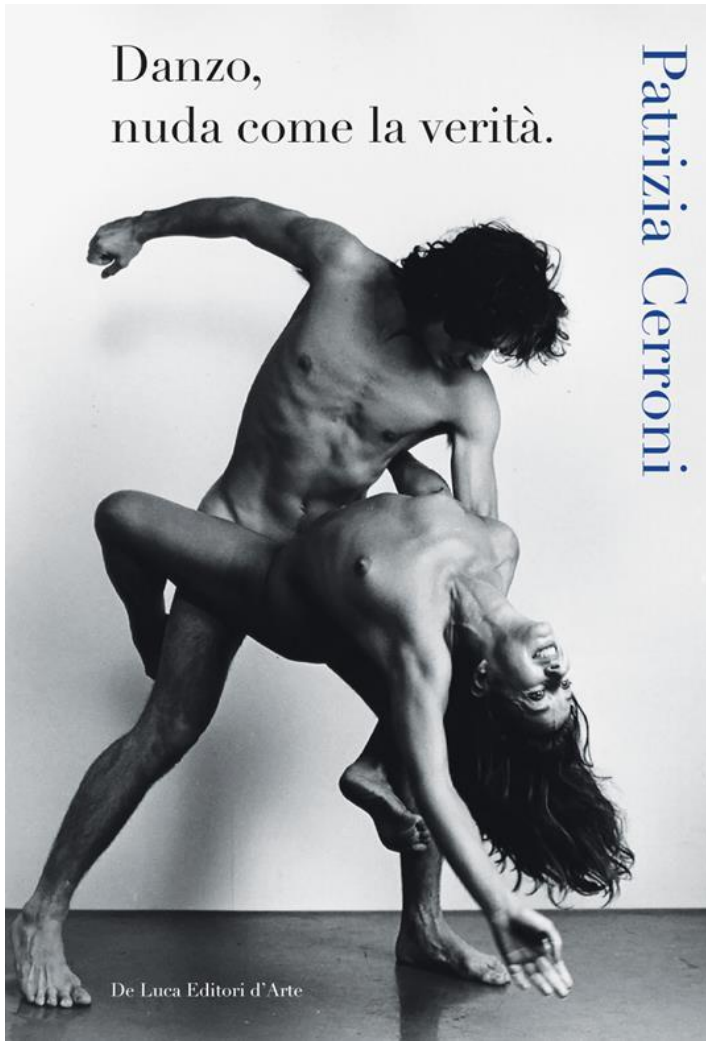
Aditi, Casa Editrice **Vaniprakashan books** India; **Brad Yates**, EFT Practitioner USA; **Laura Morante**, Attrice e Regista; **Nicola Sani**, Direttore artistico della Fondazione Accademia Musicale Chigiana; **P.J.**, International Transformational Coach USA.

RSVP

(posti limitati)

Per conferma

chessa.stampa@gmail.com



Copertina edizione italiana: Massimiliano Martoriati e Patrizia Cerroni, in "Hyde ed Eva", fotografia di Roberto Ferrantini.

Copertina edizione indiana: Logo "Sole" di "Patrizia Cerroni & I Danzatori Scalzi", foto di Cristina Ghergo.

“Danzo, nuda come la verità” di Patrizia Cerroni, edito in Italia da **De Luca Editori d’Arte** e in India da **Vaniprakashan books** è il racconto autobiografico coraggioso onesto provocatorio della vita di un’artista di fama internazionale della cultura e della danza italiana. Donna pienamente libera ribelle anticonformista.

Un viaggio appassionato dell’anima nel corpo, nell’atto della creazione e alla scoperta dell’Eros, in cui **Patrizia Cerroni** si mette a nudo rivelando i propri segreti più intimi e le sue storie d’amore.

Una lettura avvincente, una scrittura nitida precisa chiara.

Il racconto si snoda in giro per il mondo durante le sue numerose tournée internazionali per soffermarsi su Roma, New York e l’India, dove lei a lungo dimora, e sui suoi memorabili incontri e collaborazioni dagli anni ‘70 a oggi con artisti quali *Charlie Mingus, Zakir Hussain, Giacinto Scelsi, Mario Schifano, David e Dory Zard, Michelangelo Antonioni* e *Fabio Mauri*.

L’autrice nel rendere partecipe il lettore degli **EFT** (Emotional Freedom Techniques), strumento terapeutico da lei praticato, offre molte efficaci chiavi di accesso alla pienezza creativa e trasmette la consapevolezza che siamo noi i veri autori delle nostre vite attraverso la più difficile delle conquiste, quella di riuscire ad amare noi stessi.



Patrizia Cerroni, danzatrice, coreografa/regista, è stata la fondatrice nel 1974 della Compagnia storica di danza contemporanea **“Patrizia Cerroni & I Danzatori Scalzi”**. Ha ricevuto prestigiosi premi e riconoscimenti internazionali tra i quali la **“Targa d’Argento”** dal Presidente della Repubblica Italiana Carlo Azeglio Ciampi e dal Governo Indiano **“La Main Ouverte”**, Le Corbusier, Chandigarh.

In un’attività artistica con oltre 40 produzioni (2000 spettacoli in Italia, 28 tournée intercontinentali, 25 tournée europee) Patrizia Cerroni è presente nei più importanti Teatri e Festival Internazionali tra i quali: *Seoul Olympics Arts Festival, Gala Italia di New York, Taormina Arte, Festival di Spoleto, Umbria Jazz, Teatro Olimpico di Roma, Simón Bolívar di San Paolo, Teatro dell’Opera di Roma, Teatro dell’Opera del Cairo, Teatro dell’Opera di Fiume*.

Considerata caposcuola di uno stile di danza definito dalla critica internazionale del tutto **“originale”**, con lei si sono formati più di 300 danzatori professionisti e 20 coreografi italiani. Ha ricevuto numerosi altri premi e riconoscimenti: Apollo Musagete - Targa Guido Monaco, Premio Donna Circe, Premio Capo Circeo, Targa Nello Flora, Premio Città di Agrigento, Gabbiano d’Oro, Premio Internazionale Piazza del Popolo, Premio Internazionale Ginestra d’Oro. Nel 2010 le è stata riconosciuta la certificazione di EFT Practitioner dalla Tapping Solution, USA.

Dal 2013 tiene i suoi workshops, **“PATRIZIA’s WELL”**, in India e in USA.