



SANTO D'ALEO

Esperienze professionali

CINEMA

- 2022** “La Stranezza”, regia di Roberto Andò
- 2020** “Re Minore”, regia di Giuseppe Ferlito
- 2019** “Momenti di trascurabile felicità”, regia di Daniele Luchetti
- 2014** “Biagio”, regia di Pasquale Scimeca
- 2013** “Parables of Jesus: The Parable of the Lost Sheep”, regia di Bruce Neibaur
- 2011** “Ritorno al mare, soggetto, sceneggiatura e regia di Paolo Santangelo
- 2010** “La scomparsa di Patò”, regia di Rocco Mortelliti
Film tratto dal romanzo di Andrea Camilleri
- 2005** “L’aurora”, regia di Vincenzo De Masi
“La Passione di Giosuè l’ebreo”, regia di Pasquale Scimeca
- 2000** “Placido Rizzotto”, regia di Pasquale Scimeca

TELEVISIONE - WEB

- 2018** “Il Cacciatore” - Serie televisiva, regia di Stefano Lodovichi e Davide Marengo
- 2010** “Il segreto dell’acqua” - Serie televisiva, regia di Renato De Maria
- 2017** “Smith di Sicilia”, regia di John Peter Sloan
- 2009** “Filippo Bentivegna - Chiddu di li testi”, documentario, regia di Novella Aurora Spanò e Piergiorgio Scuteri
- 2005** “Il Grande Gigante” – documentario di Nino Sabella e Alberto Bobbio

SPOT PUBBLICITARI - VIDEOCLIP

- 2020** “Fastidio” - Videoclip musicale di Ennio Salomone
Regia di Francesco Raso e Accursio Graffeo
In uscita per Roughmachine, edito da Maqueta Records
- 2019** “Birra Messina” - Spot pubblicitario ideato dal Gruppo Armando Testa
Regia di Piero Messina
- 2014** “SciaccART” – Spot, regia di Accursio Graffeo

CORTOMETRAGGI

- 2014** “Volatile Profumo”, scritto da Franco Accursio Gulino / regia di Giuseppe Chiappisi
- 2011** “Picciotta bona”, scritto da Franco Accursio Gulino / regia di Vittorio Bongiorno
- 2007** “Pupi di zucchero”, soggetto, sceneggiatura e regia di Paolo Santangelo
- “Franco Accursio Gulino, Quanti soggetti tu sei?”, regia di Johanna Tschautscher.
Vincitore “Orso d’Argento” al Festival der Nazionen, Austria
- 2006** “La pecora marina”
Soggetto, sceneggiatura e regia di Paolo Santangelo
- 2005** “Dall’alto dei loculi”
Soggetto, sceneggiatura e regia, cortometraggio di Paolo Santangelo
- 2005** “Pisci di broru” (nel ruolo di protagonista)
Soggetto, sceneggiatura e regia cortometraggio di Paolo Santangelo
- 2003** “I gatti di Maria”
Regia di Vincent Navarra
- 2002** “La luna, tre biglie e una stella”
Regia di Vincent Navarra
- 2000** “Ferdinanda, l’isola pensante” (nel ruolo del “Cantastorie”)
Regia di Daniele Salvo e Claudio Pappalardo

TEATRO

- 2016 e 2012** “Cafè Chantant”
Testo di A. Lo Castro ed Eduardo Scarpetta
Regia di Franco Bruno
- 2015** Recital di Poesie degli autori Vincenzo Licata e Ignazio Russo
- 2014** “Da sud a sud, da sole a sole”, regia di Franco Bruno
- 2011** “Veneralia” (nelle parti di “Anchise” e “pastore Faustolo”)
Testo di Antonio Di Marca e Salvatore Monte, con Serena Autieri, Vanessa Galipolie
Riccardo Sardonè
- 2011** “Pipino il Breve” (protagonista)
Testi e musica di Tony Cucchiara, regia di Gianleo Licata
- 2010** “Matrimonio ‘nta la civita”
Testo di Nino Martoglio, adattamento e regia di Franco Bruno
- 2009** “Filippo Bentivegna” (protagonista)
Testo di Angelo Pumilia, regia di Salvatore Monte e Antonio Di Marca
- 2009** “Farsa di Peppe Nappa” (protagonista)
Testo di Alfredo Danese, adattamento di Franco Bruno, Regia Franco Bruno
- 2008** “Immobiliare Paradiso” (protagonista)
Testo di Giuseppe Raso, regia Antonio Di Marca e Salvatore Monte
- 2006** “Sagra del Signore della nave”
Testo di Luigi Pirandello, regia di Silvio Benedetto
- 2005** “Jago, Amleto, Riccardo...tre storie, una vita”
Tre atti liberamente tratti: dalle tragedie di William Shakespeare
- 2004** “Due volte Amelia” (protagonista)
Testo di Carlo Terron, regia di Franco Bruno
- 2004** “Rumori fuori scena”
Testo di Michael Frayn, regia di Franco Bruno
- 2004** “Il cratere di Pirandello”
Testo di Francesco Principato, regia di Franco Bruno
- 2002** “Vintuliata di marina” (protagonista)
Testo di Vincenzo Licata, regia di Giuseppe Raso
- 2002** “Natale a casa Cupiello”
Testo di Eduardo De Filippo, regia di Giovanni Volpe

- 2001** “Malerba e la lupa”
Testo e regia di Giovanni Volpe
- 2001** “Berretto a sonagli” (nella parte di Delegato Spanò)
Testo di Luigi Pirandello, regia di Giovanni Volpe
- 1999** “A lupa”
Testo e regia di Vincenzo Catanzaro
- 1998** “Notte al castello luna”
Testo e regia di Franco Bruno
- 1997** “L’ultima notte di luna”
Testo e regia di Vincenzo Catanzaro
- 1997** “Quando c’è di mezzo lei”
Cabaret. Testo e regia di Vincenzo Catanzaro
- 1996** “Cose di Sicilia”
Testo e regia di Vincenzo Catanzaro
- 1995** “Giufà e la luna”
Testo e regia di Vincenzo Catanzaro
- 1993** “Chi santu c’è”
Testo e regia di Vincenzo Catanzaro
- 1993** “Umore di Sicilia” (AA.VV.) Regia di V. Catanzaro
- 1992** “Il Diluvio” di U. Betti (nuova edizione)
- 1992** “Antigone” di J. Anhouil
- 1992** “Parlando con il signor Fifi” di Vincenzo Catanzaro
- 1991** “È Natale comunque”
Adattamento di Vincenzo Catanzaro
- 1990** “Le farse di Peppe Nappa” di A. Danese (nuova edizione) (protagonista)
- 1990** “Non ti pago” di Eduardo De Filippo
- 1990** “C’è sempri un’isula” di Vincenzo Catanzaro
- 1988** “Voculanziola” di Nino Martoglio (nuova edizione)
- 1985** “Le farse di Peppe Nappa” di Alfredo Danese

- 1982** “Vintuliata di marina” di Vincenzo Licata
- 1981** “Lu Cavalieri Pidagna” di Nino Martoglio
 “Sua Eccellenza” di Nino Martoglio
- 1980** “Anfitrione” di Plauto
- 1979** “Don Turi e Ganu di Magonza” di Vincenzo Licata

FORMAZIONE

- Teatro di base dal 1979 ad oggi presso le seguenti compagnie: Gruppo teatro 13, Gruppo teatrale saccense, I Giovani, Compagnia dell’isola, Sicilianuova.
- Teatro professionistico dal 1996 con la Compagnia Artisti Associati '93.

RICONOSCIMENTI

- 2011** Premio “4° Gran Festival del Teatro Dialettale Siciliano”, Miglior attore protagonista (“Pipino il Breve”) - Triscina – Selinunte
- 2011** Premio “1° Festival Nazionale del Teatro Dialettale”, Miglior attore protagonista (“Pipino il Breve”) - Realmonte “Città della Scala dei Turchi”
- 2008** Menzione speciale come miglior attore in “Pisci di broru” di Paolo Santangelo, “Il giardino dei corti” Festival del Comune di Venticano (Avellino)
- 2007** Targa Speciale al protagonista alla 1^ Rassegna Cortometraggio Agrigentino in “Pisci di broru” di Paolo Santangelo
 Premio Miglior Attore al IV Festival Internazionale “Il Giardino dei Corti” a Venticano (AV)
- 2000** Premio “Rahamim”, Miglior attore Caratterista (“Chi scantu c’è”) - San Cataldo
- 1998** Premio “A. Maddeo”, Miglior attore Caratterista (“Giufà e la luna”) - Enna
- 1994** 1^ Rassegna teatrale “Città di Sciacca”, Miglior attore Caratterista (“Chi scantu c’è”) - Sciacca
- 1994** Premio “Enzo Di Pisa”, Miglior attore Caratterista (“Chi scantu c’è”) - Casteltermini

L’artista autorizza, ai sensi della Legge sulla Privacy D. L. n. 196/03, il trattamento dei propri dati personali