

## FABIO GALLI

**LUOGO E DATA DI NASCITA:** Pesaro

**LINGUE:** Italiano madrelingua - Inglese - Francese

**FORMAZIONE:**

Laurea in Lettere e Filosofia 110/110 con Lode - "Università Carlo Bo Urbino"

**FORMAZIONE ARTISTICA:**

Diploma "LA SCALETTA" - Roma

ACADEMY OF LIVING AND RECORDING ARTS - Londra

JOHN STRASBERG - New York

SONDRA LEE ACTORS STUDIO - New York

UTA HUGEN H.B. - New York

**SPORT:**

Equitazione, Pallavolo, Calcio, Tennis, Ciclismo, Nuoto, Tiro con Fucile-Pistola, Pesca Subacquea (Istruttore Federale), Thay Boxing

**TEATRO:**

"FLAIANO" - regia G. Colli - 1986

"SOLA E SPERDUTA" - regia A. Pierfederici - 1987

"COEFORÉ" - regia A. Pierfederici - 1987

"MOVIE" - regia G. Caliendo - 1988

"UREDIPUS" - regia P. Manzari - 1988

"LA MOGLIE IDEALE" - regia P. Lotta - 1988

"SKANDALON" - regia M. Perlini - 1990

"L'UOMO DAL FIORE IN BOCCA" - regia M. Perlini - 1990

"LA MOGLIE NERVOSA" - regia A. Ninchi - 1998

"LIBERAZIONE" - M. Perlini - 2015

**FILMOGRAFIA:**

"L'INTERVISTA" - regia Federico Fellini - 1986

"PIAZZA DI SPAGNA" - regia F. Vancini - 1986

"CONCERTINO" - regia G. Santi - 1986

"LA MOGLIE IDEALE" - regia P. Lotta - 1987

"UNA GIORNATA IN PRETURA" (docufiction) - regia S. Vicario - 1987

"LA "PIOVRA IV" - regia L. Perelli - 1988

"SOLO" - regia S. Bolchi - 1988

"CLASSE DI FERRO" - regia B. Corbucci - 1989 (Serie TV)

“LA VITA CHE TI DIEDI” - regia G. Mingozzi - 1990  
“IN NOME DEL POPOLO SOVRANO” - regia Luigi Magni - 1990  
“L’ANGELO CON LA PISTOLA” - regia Damiano Damiani - 1991  
“SENZA FINE” - regia C. Nistri - 1991-1992 (Serie TV)  
“NESTORE - L’ULTIMA CORSA” - regia Alberto Sordi - 1993  
“IN NOME DELLA FAMIGLIA” - regia V. Verdecchi - 1995  
“I RAGAZZI DEL MURETTO 3” - regia Calderone, Lazzotti - 1995  
“AGENZIA FANTASMA” (ep. “L’Eredità”) - regia V. De Sisti - 1997  
“LA RUMBERA” - regia Piero Vivarelli - 1998  
“UN POSTO AL SOLE” - regia S. Amatucci - 1998-1999  
“RICOMINCIARE” - regia V. Verdecchi - 1999 (Serie TV)  
“PROVINCIA SEGRETA” - regia F. Massaro - 1999  
“RICOMINCIARE 2” - regia V. Verdecchi - 2000 (Serie TV)  
“RICOMINCIARE 3” - regia V. Verdecchi - 2001 (Serie TV)  
“UNA FAMIGLIA PER CASO” - regia C. Costanzo - A. Cremonini - 2002  
“UN PAPÀ QUASI PERFETTO” - regia M. Dell’Orso - 2002  
“DIRITTO DI DIFESA” (ep. 20 e 21) - regia F. Lazzotti - 2003 (Serie TV)  
“O LA VA O LA SPACCA” - regia F. Massaro - 2004  
“LA SQUADRA” (ep. 131) - regia C. Celeste - 2004 (Serie TV)  
“L’ISPETTORE COLIANDRO” - regia Manetti Bros - 2005  
“E POI C’È FILIPPO” - regia Maurizio Ponzi - 2005  
“INCANTESIMO 8” - regia Sherman-Deodato - 2005 (Serie TV)  
“L’UOMO DELLA CARITÀ” - regia A. De Roubilant - 2005  
“CRIMINI” Ep. “MORTE DI UN CONFIDENTE” - regia Manetti Bros - 2006  
“CENTOVETRINE” - direttore artistico Daniele Carnacina - 2006/2007  
“GENTE DI MARE 2” - regia Giorgio Serafini - 2007  
“IL PIRATA, MARCO PANTANI” - regia Claudio Bonivento - 2007  
“IL BENE E IL MALE” - regia Giorgio Serafini - 2008  
“MAL’ARIA” - regia Paolo Bianchini - 2008  
“I NARDINI” - regia Gianni Zanasi - 2009  
“CRIMINI 2” Ep. “Niente di personale” - regia Ivano De Matteo - 2009  
“IL COMMISSARIO REX” Ep. “La ragazza scomparsa” - regia Marco Serafini - 2009  
“COME UN DELFINO” - regia Stefano Reali - 2010  
“ANITA” - regia Claudio Bonivento - 2011  
“THE LAST ALCHEMIST” - regia Michele Messeri - 2012  
“MODUGNO” - regia Riccardo Milani - 2012  
“GIGI MERONI” - regia Paolo Poeti - 2012  
“Squadra Mobile2” - regia Alexis Sweet - 2016  
“i Nostri Figli” - regia Andrea Porporati - 2018  
“Enrico Piaggio” - regia Umberto Marino - 2019  
“Sorelle per sempre” - regia Andrea Porporati - 2021  
“Un eroe piccolo piccolo” - regia Umberto Marino - 2021

*Nel 2011 è regista del musical della Warner Bros Scooby Doo.*

*Oltre al lavoro di attore collabora come coach alla preparazione degli attori internazionali per i Disney live show 2011, 2012 e 2014.*

*Dal 2012 collabora costantemente con lo SME- DIPE (Stato Maggiore dell'Esercito) in qualità di docente nei corsi per Negoziatori.*

*Dal 2013, in qualità di docente, tiene seminari presso l'Università di Urbino "CARLO BO" nei dipartimenti di Lettere Moderne, Filosofia ed Estetica.*

*Nel 2014 è regista del musical "Scooby-Doo" per la Warner Bros Italy.*