

Giulia Fabiano

Residente a: Roma
Domiciliata a: Roma

Formazione

2021 Laboratorio teatrale con Andrea Baracco
2021 Laboratorio teatrale con Valentino Villa
2020 Laboratorio teatrale con Andrea Trapani
2020 Lezioni di metodo con Caterina Mannello
2020 Laboratorio di movimento con Marco Angelilli
2019 - 2020 Laboratorio teatrale su "Il Gabbiano" di A. Cechov con Marco
Blanchi
2019 - 2020 Corso di cinema con Marco Teti
2018 Laboratorio di movimento con Kira Ialongo
2017 - 2021 Allieva presso Teatro Azione di Isabella Del Bianco e
Cristiano Censi

Esperienze lavorative

Televisione

2020 "Ricci e Capricci" – Sunshine Production S.R.L.

Cinema

2018 "The Orchard" – Wanja Mary Seller

Cortometraggi

2018 "A.S.A.P." - 48 Hour Film Project

Teatro

2021 “Frammenti di Checov” – regia di Andrea Baracco

2021 “Questo figlio” di Joel Pommerat – regia di Valentino Villa

2021 “La Neve in Africa”, basato su “Roberto Zucco” di Koltès – regia di Andrea Trapani

2020 “Girotondo” di Arthur Schnitzler nel ruolo di Emma – regia di Caterina Mannello

2020 “Il Gabbiano” di A. Cechov nel ruolo di Nina - regia di Marco Bianchi (presso Teatro Azione)

2019 “La Caverna” di Alessandra Frigato - regia di Francesco Paolucci (presso Accademia di Belle Arti Villa dei Romani)

2019 “Sogno di una notte di mezza estate” di W. Shakespeare nel ruolo di Ermia - regia di Marika Murri (presso Teatro Azione)

2018 “Gli innamorati” di C. Goldoni nel ruolo di Eugenia - regia di Marco Bianchi (presso Teatro Azione)

2018 “Smanie” di Marika Murri (riadattamento de “Le smanie per la villeggiatura” di C. Goldoni) - regia di Marika Murri (presso Teatro Azione)

2017 “L’elefante sul sofà” di Serena Mosso - regia di Serena Mosso

Dialetti ed inflessioni: Romanesco, Siciliano

Skills: Danza (modern, house, videodance, hip hop), Canto (contralto)

Formazione danza

2012-2015 Master danze urbane presso MC Hip Hop School con Marisa Ragazzo e Omid Ighani

2012 Workshop di danza modern con Alessia Gatta

2004-2016 Danza classica, modern, urban presso Factory Dance Studio

1997-2003 Danza classica, modern jazz e contemporanea presso Centro Accademico Punto Danza