



## GIULIA GALLONE

### FORMAZIONE:

anno 2013 -DIPLOMA presso "

ACCADEMIA NAZIONALE D 'ARTE DRAMMATICA SILVIO D'AMICO" , formazione con Lorenzo Salveti, Max Farau, Fabrizio Gifuni, Antonio Latella, Massimiliano Civica, Francesco Manetti, Michele Monetta, Giuseppe Piccioni, Luca Ronconi, Gabriele Lavia

estate 2013: Selezionata da Luca Ronconi per il laboratorio "Santa Cristina, la scuola d'Estate"

estate 2012: seminario su Checov condotto da A.Karpov presso "S. Miniato European school for the art of the Actor "

estate 2011: Seminario di musical condotto da Augusti' Humet (Istitut del Teatre, Barcellona) presso "S. Miniato, Prima del teatro, European school for the art of the actor". anno 2009:

DIPLOMA DI ATTRICE E AIUTOREGISTA Accademia internazionale di teatro di Roma (voto 30\30)

### TEATRO:

Dicembre 2021: "Forza venite gente", ruolo: La cenciosa, regia Ariele Vincenti, Soni Produzioni

Dicembre-febbraio 2020: "A che servono gli uomini", ruolo: Samantha- regia Lina Wertmuller

Gennaio 2019: "Il conte Tacchia" regia di Enrico Montesano, ruolo: Duchessina Elisa, produzione Thalia Produzioni

Settembre 2018: "Candy, memorie di una lavatrice ", Monologo, Festival Contaminazioni 2018, teatro India di Roma

Febbraio 2018; "La ragione degli altri" di L. Pirandello, produzione Tato Russo Teatro, regia Tato Russo, ruolo Livia

Novembre 2017: "Scene di libertà " , di J. Friedrich, produzione Nuovo Teatro delle Commedie Di Livorno, ruolo: Anni, regia Francesco Cortoni

Agosto 2017: "D.N.A." di D.Kelly, produzione Florian Teatro Pescara, ruolo: Lea Regia Antonia Renzella

Marzo 2017

"Notturmo di donna con ospiti " di A. Ruccello ruolo: Giovanna Regia Mario Scandale, supervisione Arturo Cirillo , teatro Eleonora Duse

Novembre 2016:

"Girls like that" di E. Placey, rassegna TREND Teatro Belli Roma Regia Emiliano Russo

Giugno 2016: "Elettra" di Sofocle, produzione fondazione INDA Ruolo: Corifea, regia Gabriele Lavia

Ottobre 2015:"Vita di Galileo," di B.Brecht, co-produzione Teatro della Pergola e Teatro Carignano  
ruolo : fanciullo cantore Giugno 2015:"Medea", ruolo: coro  
co/Produzione Teatro Mercadante e teatro La Pergola regia Gabriele Lavia

Marzo 2015:"Il deserto dei tartari" produzione Teatro La Pergola lettura scenica regia Andrea Macaluso

Ottobre 2014:"Sei personaggi in cerca d'autore ", produzione Teatro La Pergola ruolo: La prima attrice, regia Gabriele Lavia

Novembre 2013: "I pilastri della società", produzione Teatro di Roma ruolo: Signora Lynge regia Gabriele Lavia

Febbraio 2010

"La strana storia del dottor Jekyll e del signor Hide", regia Andrea Teodori, ruolo: La Testimone  
Compagnia Novembre

Agosto 2009:

presso la compagnia "Les enfants terribles" Spettacoli: "I Sibariti"; ruolo: Timofila regia F. Marino  
"I racconti del pianerottolo", regia F. Marino

Regista del corto teatrale "Chiara o Solange", liberamente tratto da "Le serve" di Genet  
Partecipazione festival Martelive

#### **TELEVISIONE:**

2018- "Romolo+Giuly", produzione Wildside per Fox ruolo: Ragazza Hipster, protagonista di puntata

2018- Spot contest Fiat per web, regia Enrico Di Luciano 2016- "La scuola d'estate" docu-film regia Jacopo Quadri

#### **CINEMA:**

"Gli Idoli delle donne", regia Lillo e Greg, produzione Lucky Red, ruolo "Mamma supermercato"

LINGUE:inglese, ottimo DIALETTI:romanesco,romagnolo,napoletano,milanese,toscano

SKILLS:canto, ( tessitura vocale soprano)combattimento scenico, scrittura,aiuto regia,trucco scenico

#### **PREMI:**

estate 2016

Vincitrice del premio " Enrico di Luciano"

Come miglior attrice emergente . Premio istituito dagli "amici dell Inda" 2017:

Finalista premio Histrio alla vocazione